

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z PLASTYKI W KLASACH IV-VII

Prowadzący: mgr Wioleta Michalak

Ocenie podlegają:

- Przygotowanie do zajęć
- Aktywność na zajęciach
- Znajomość podstawowych terminów plastycznych, wiadomości o epokach i stylach w plastyce oraz o wybitnych przedstawicielach świata artystycznego i ich wybranych dziełach
- Zaangażowanie ucznia w działania plastyczne
- Aktywność pozalekcyjna (konkursy plastyczne, dekoracje)

Za zadanie dodatkowe uczeń otrzymuje w zależności od zaangażowania plus lub ocenę.

Za każde nieprzygotowanie do lekcji uczeń otrzymuje „minus” (brak materiałów, zeszytu i podręcznika, nieprzygotowanie do odpowiedzi, brak zadania domowego).

Za 3 zgłoszone nieprzygotowania uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.

CELUJĄCY

Uczeń:

- Opanował zakres wiadomości i umiejętności objętych programem w stopniu bardzo dobrym
- Biegłe posługuje się zdobytymi wiadomościami w praktycznych i teoretycznych zadaniach plastycznych
- Dostrzega analogie między treściami muzycznymi a działalnością plastyczną i wykorzystuje je w zadaniach plastycznych (np. rysuje ilustrację plastyczną do treści piosenki, tworzy walor w odniesieniu do dynamiki utworu muzycznego, itp.)
- Uzyskuje celujące i bardzo dobre oceny częściowe
- Samodzielnie i twórczo rozwija uzdolnienia plastyczne, cechuje go szybkość i oryginalność w formułowaniu własnych pomysłów
- Aktywnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych
- Wykazuje zainteresowanie plastyką
- Reprezentuje szkołę w konkursach plastycznych.

BARDZO DOBRY

Uczeń:

- Opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania plastyki w danej klasie
- Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami w praktycznych i teoretycznych zadaniach plastycznych
- Uzyskuje bardzo dobre i dobre oceny częściowe
- Starannie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia plastyczne
- Aktywnie uczestniczy w zajęciach lekcyjnych.

DOBRY

Uczeń:

- Opanował zakres programowy wiedzy i umiejętności w stopniu średnim
- Uzyskuje najczęściej dobre oceny częściowe
- Poprawnie stosuje wiadomości w ćwiczeniach plastycznych
- Pracuje systematycznie i efektywnie, indywidualnie i w grupie

- Starannie i samodzielnie wykonuje ćwiczenia plastyczne.

DOSTATECZNY

Uczeń:

- Opanował podstawowe wiadomości i umiejętności określone programem nauczania plastyki w danej klasie
- Nie zawsze pracuje systematycznie i starannie, a niektóre ćwiczenia plastyczne wykonuje przy pomocy nauczyciela
- Uzyskuje najczęściej dostateczne oceny częściowe.

DOPUSZCZAJĄCY

Uczeń:

- Opanował zakres wiedzy i umiejętności na poziomie elementarnym
- Pracuje niesystematycznie i niestarannie, a zadania plastyczne o niewielkim stopniu trudności wykonuje przy pomocy nauczyciela
- Uzyskuje najczęściej dopuszczające oceny częściowe.

NIEDOSTATECZNY

Uczeń:

- Nie opanował niezbędnego minimum podstawowych wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania plastyki w danej klasie, a braki w wiadomościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy i umiejętności z tego przedmiotu
- Nie wykazuje zainteresowania przedmiotem. Notorycznie przychodzi nieprzygotowany
- Nie bierze udziału w działaniach twórczych – plastycznych
- Nie wykazuje żadnej chęci do poprawy ocen niedostatecznych
- Nie wykonuje, nawet przy pomocy nauczyciela, prac plastycznych o niewielkim stopniu trudności.

Ocena ta nie wynika z możliwości czy braku uzdolnień ucznia, lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy na lekcji.

Zasady poprawiania ocen:

Uczeń ma prawo do poprawy oceny w formie i terminie ustalonym z nauczycielem. Poprawa jest dobrowolna i odbywa się tylko raz. Ocena z poprawy jest ważniejsza od oceny pierwszej, ale obie wstawiane są do dziennika lekcyjnego.

Podstawa wystawienia oceny półrocznej i rocznej:

Każdej formie sprawdzania wiadomości, umiejętności ucznia i każdej formie aktywności, która podlega ocenie przypisane są odpowiednie wagi:

Forma sprawdzania wiadomości i umiejętności	Waga
- Praca klasowa, sprawdzian - Osiągnięcia w konkursach pozaszkolnych	4
- Kartkówka - Osiągnięcia w konkursach	3

szkolnych	
- Odpowiedź ustna	2
- Praca wytwórcza - Dodatkowa praca	2
- Zadanie domowe - Aktywność - Przygotowanie do lekcji - Praca w grupach	1

Wagi innych zadań wykonywanych na lekcjach oraz zadań dodatkowych, które nie są zawarte w tabeli, podawane będą przez nauczyciela przed rozpoczęciem zadania.

1. Ocena śródroczna i roczna ustalona będzie w oparciu o uzyskaną przez ucznia średnią ważoną ocen cząstkowych.

- a) Zależność oceny śródrocznej lub rocznej od średniej ważonej wskazuje następująca tabela:

Przedział	do 1,60	1,61- 2,60	2,61- 3,60	3,61 - 4,60	4,61 -5,60	powyżej 5,60
Ocena	1	2	3	4	5	6

- b) Ocena roczna zostaje wystawiona w oparciu o dwie oceny końcowosemestralne według następującego wzoru:

$$R = \frac{S_I + S_{II}}{2}$$

R – ocena roczna

S_I - średnia ważona za I półrocze

S_{II} – średnia ważona za II półrocze

- c) Jeżeli nauczyciel dostrzeży wyraźny postęp ucznia w II półroczu, to może wziąć to pod uwagę, podwyższając mu ocenę roczną.
- d) Osiągnięcia ucznia w konkursach przedmiotowych mogą podwyższać ocenę śródroczną lub roczną.
- e) Przewidywana ocena z przedmiotu ustalona przez nauczyciela może odbiegać od średniej ważonej, gdyż uczeń ma jeszcze możliwość zdobywania ocen.

Oceniając ucznia nauczyciel ustnie informuje go, co zrobił dobrze, wskazuje, co powinien poprawić oraz udziela uczniowi wskazówek na przyszłość.